DOCUMENT RESUME

ED 280 650 RC 016 162

AUTHOR Toro, Leonor; And Others
TITLE Brazil = Brasil. America = Las Americas [Series].
INSTITUTION Connecticut State Migratory Children's Program, New Haven.
SPONS AGENCY Hamden-New Haven Cooperative Education Center, Conn.
PUB DATE 85
NOTE 108p.; For other items in the quarterly "America-Las Americas" series, see RC 016 163-168, ED 258 744 and ED 258 776.
AVAILABLE FROM Migratory Ethnic/Arts Component, New Haven Cooperative Education Center, 800 Dixwell Avenue, New Haven, CT 06511.
PUB TYPE Guides - Classroom Use - Guides (For Teachers) (052) -- Multilingual/Bilingual Materials (171) -- Collected Works - Serials (022)
LANGUAGE English; Spanish

EDRS PRICE MF01/PC05 Plus Postage.
DESCRIPTORS Bilingual Instructional Materials; Biographies; *Cultural Background; *Cultural Education; Economic Factors; Elementary Education; Females; Foreign Countries; Geography; Language Arts; *Latin American Culture; *Latin American History; Leaders; Learning Activities; *Migrant Education; *Social Studies; Units of Study
IDENTIFIERS *Brazil; Recipes (Food); South America

ABSTRACT

Written for teachers to use with migrant children in elementary grades, this bilingual English/Spanish social studies resource booklet provides an encyclopedia-style overview of Brazil's history, geography, economy, and culture. Topics include Brazil's form of government; geographic regions; holidays; climate; people; music; carnaval celebration; agriculture; mining; industry; transportation; communications; Portuguese women; and the piranha and anaconda, inhabitants of the Amazon Basin and River. Separate sections profile Emperors Dom Pedro I and II, author Joaquim Maria Machado de Assis, and the mysterious Zumbi, ruler of Palmares. Consisting mainly of narrative text, the booklet includes maps, illustrations, recipes, quizzes, fact sheets, word searches and other activity pages, useful Portuguese words and phrases, and a 12-item bibliography. (NEC)

****
* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made *
* from the original document. *
****

Las Américas

CONNECTICUT STATE DEPARTMENT OF EDUCATION

1985

MIGRATORY ETHNIC/ARTS COMPONENT

ED280650
RC016162

"PERMISSION TO REPRODUCE THIS MATERIAL HAS BEEN GRANTED BY
L. TORO
TO THE EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)."

U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION
Office of Educational Research and Improvement
EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)
This document has been reproduced as received from the person or organization originating it.
Minor changes have been made to improve reproduction quality.
• Points of view or opinions stated in this document do not necessarily represent official OERI position or policy.

ETHNIC ARTS COMPONENT

SEP 1985
RECEIVED
ERIC/CRESS

Materials Prepared By:

Leonor Toro, Coordinator
Migratory Ethnic/Arts Component

Mazie Muñiz, Curriculum Specialist
Bilingual Teacher
Stamford Board of Education and
Assistant Coordinator Ethnic/Arts

Christopher Clouet, Teacher
Bridgeport Board of Education

Edited By: *Leonor Toro*
and
Mazie Muñiz

Illustrated By:
Tito Ortiz

Curriculum Assistant:
Roberta Hanson

Funds for this project were provided by the Federal Migrant Program under a special State Cultural Awareness Component Grant made through the City of New Haven.

Copies can be obtained from the Migratory Ethnic/Arts Component, located at the New Haven Cooperative Education Center, 800 Dixwell Avenue, New Haven, Connecticut 06511.

Special thanks are given to Dr. Patrick Proctor, ESEA Chapter I Director, Migratory Children's Program, Connecticut State Department of Education and to Mr. Reinaldo Matos, State Migrant Consultant, Connecticut State Department of Education, for their efforts and assistance in bringing this booklet from an idea to the present stage of its development.

America ~ Las Américas

Table of Contents

Brazil (English)---------- 1

Dom Pedro II---------- 18

Joaquim Maria Machado de Assis---------- 19

Brazilian Recipes---------- 22

Bibliography---------- 24

Brasil (Spanish)---------- 26

Don Pedro I and II---------- 35

Recetas Brasileñas---------- 44

Useful Words and Phrases (Portuguese)---------- (Back Cover)

South America

The continent of South America lies in the southern hemisphere separated from North America by the isthmus of Central America. It consists of twelve independent nations, French Guiana, an overseas department of France, and surrounded by many islands.

South America is bordered on the north by the Caribbean Sea and the Atlantic Ocean, which stretches down the east coast until it meets the Pacific Ocean in the South. The western part of the continent is bordered by the Pacific Ocean.

On the west coast you find the Andes Mountains, a long stretch of gigantic mountains, some of which are volcanoes that cross the continent and at times cause earthquakes.

The flora and fauna of South America are different from North America. The vegetation and animals of each region depend on the climate, with the animals adapting to its environment.

Our series on South America will enhance the interesting characteristics of the continent beginning with Brazil.

Did you know...

That while the monarchs of Spain were keeping the discovery of the new land under wraps, Amerigo Vespucci was giving information of his explorations to his employers (the powerful bankers of Florence, Italy) and friends?

In 1502 and 1504 the explorations and maps of Amerigo Vespucci were published. A group of German scientists received a copy while working on a geography paper of which the cleric, Martin de Waldseemüller, wrote the introduction and included Vespucci's accountings and maps. Waldseemüller also suggested that the new continent be named "America" in honor of the discoverer. Brazil was the first country named America, later all of the new world was called America.

Sur América

El continente de Sur América está separado de Norte América por el istmo de Centroamérica. Sur América está dividida en doce países independientes, la Guyana Francesa y rodeada de numerosas islas.

Sur América limita al norte con el Mar Caribe y el Océano Atlántico que se extiende por todo el este hasta unirse al Océano Pacífico en el sur. Al oeste limita con el Océano Pacífico.

Cerca de la costa del Pacífico está la Cordillera de los Andes. Una gigantesca masa de montañas y mesetas que cruzan el continente. La Cordillera de los Andes tiene muchos volcanes que causan terremotos.

La flora y fauna de Sur América es diferente a la de Norte América. La vegetación y los animales de cada región, dependen estrechamente del clima. Los animales silvestres se adaptan al tipo de vida a que su ambiente les obliga.

Nuestra serie en Sur América tratará de resaltar las características más interestantes del continente empezando con Brasil.

¿Sabía usted que...

A principio del descubrimiento los monarcas españoles trataron de mantenerlo secreto, mientras Américo Vespucio se lo contaba a jefes y amigos? Vespucio era un agente comercial de poderosos banqueros florentinos.

En 1502 y 1504 se publicaron algunos de sus relatos con mapas. Un grupo de científicos alemanes recibió copias y las incluyeron en una obra de geografía que estaban preparando. El clérigo Martin de Waldseemüller escribió la introducción y sugerió que dichas tierras debían de llevar el nombre de "América" en honor a su descubridor Américo Vespucio.

El Primer país que llevó el nombre de América fue Brasil. Más tarde, todo el nuevo mundo se llamó América.

BRAZIL

NAME: The Federative Republic of Brazil

CAPITAL: Brasilia

FORM OF GOVERNMENT: Federative Republic. Divided into the Executive, Legislative, and the Judiciary branches.

Executive: The head of the government is the President, elected by an Electoral College, composed of the Brazilian Congress and Representatives of the State Legislatures. The President holds office for a term of five years, and cannot be re-elected. Along with the President, a Vice-President of the same party is also elected.

Legislature: The National Congress of Brazil consists of two houses, the Senate and the Chamber of Deputies. The Federal Senate is composed of three senators for each state. They are elected to a term of eight years and can be re-elected. The Deputies are elected to a four year term and can also be re-elected. The number of Deputies per State are determined by the number of inhabitants. The Chamber of Deputies includes representatives of the territories that still have not been organized as states.

Judiciary: The Federal System of Courts has five divisions: Supreme Federal Court, The Federal Court of Appeals, and in the Military, Electoral, Labor and other special Tribunals. The Supreme Court is composed of eleven Justices selected by the President and approved by the Senate.

MONETARY UNIT: Cruzeiro

AREA: 3,286,473 square miles, approximately half of South America. Fifth largest in territory in the world.

POPULATION: 131,305,000 (estimated 1983) 50% below the age of fifteen.

NATIONAL ANTHEM: "The placid banks of Ipiranga heard the resounding cry of a heroic people."

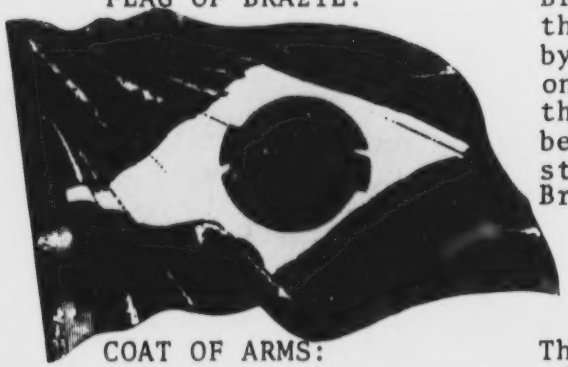
CHIEF PRODUCTS:

Agriculture: Coffee*, bananas*, manioc*, beans**, rice**, corn**, cocoa**, cotton**, sugar*, tobacco**.
(* World's largest producer) -- (** Ranks top ten, worldwide)

Manufactured Products: Steel, cars, ships, shoes, paper, petrochemicals, aircraft.

Mining Products: Chromium, iron, manganese, diamonds, gold, precious gems, carbon, tungston.

FLAG OF BRAZIL:



Brazil's flag consists of a green rectangle with a yellow rhomb in the center. On top of the rhomb is a blue sphere which is divided by a white stripe and twenty-two stars beneath the stripe and one star above it. The green and yellow represent the richness that Brazil has in its forest and minerals. The twenty-two stars below the white stripe represent the Brazilian States and the single star above the white stripe represents the Federal District of Brasilia.

COAT OF ARMS:

The Coat of Arms of Brazil was designed to commemorate the birth of the Republic on November 15, 1889.

Exercise: In your own words describe the Coat of Arms of Brazil. You can use the list of words below as a guide.
(If requested, the Embassy of Brazil will supply a picture of the Coat of Arms. Also, the World Book Encyclopedia Book #2, Letter B, has a beautiful picture in color of the Coat of Arms.)

1. Yellow
2. Blue
3. White
4. Brown
5. Ribbons
6. Circles
7. Gold
8. States
9. Star
10. External
11. Date
12. Brilliancy
13. Interior
14. Name
15. Branches
16. Riches
17. Red
18. Territories
19. Triangles
20. Green

HOLIDAYS:

New Year's Day (January 1), Epiphany (January 6), Carnaval (End of February), Good Friday and Easter (March or April), April Fool's Day (April 1), Tiradentes (April 21), Labor Day (May 1), Mother's Day (Second Sunday in May), Father's Day (Second Sunday in August), Independence Day (September 7), Children's Day (October 12), Memorial Day (November 2), Republic Day (November 15), and Christmas (December 25). Government offices are closed all holidays except for Children's Day, Carnaval and Epiphany.

REGIONS OF BRAZIL:

Brazil is divided into five large regions that cover almost half of South America. The country is almost as long as it is wide. Its coastline measures 6,019 miles, a fourth part of the coast of South America.

The North Region consists of the States of Pará, Amazonas and Acre. It also has the territories of Amapá, Roraima and Rondônia which is the largest and least inhabitated. In this territory you will find the Amazon Jungle which is the largest equatorial rainforest of the world.

The Northeast Region consists of the States of Maranhão, Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte, Paraíba, Pernambuco, Alagoas, Sergipe, Bahia and the territory of Fernando de Noronha that is comprised of a group of islands. This region has more inhabitants than that of the north and is greatly affected by the seasonal droughts.

The Southeast Region consists of the State of Minas Gerais, São Paulo, Espirito Santo and Rio de Janeiro. It is the richest and most populated region of the country. Rio de Janeiro and São Paulo are Brazil's two most important centers for industry and finance.

The South Region comprises of the States of Paraná, Santa Catarina and Rio Grande do Sul. This is the plateau region and it has a temperate climate. In this region the European settlers from Germany and Italy developed agriculture and cattle raising.

The Central West Region with the States of Goias, Mato Grosso do Sul and the Federal District wherein Brasilia the country's capital is found. It has vast horizons which are covered with a savannah type vegetation that abounds with meadows which, in Brazil, are called "cerrado." In the distant southeast is the Pantanal, a marshy area which the Paraguay River frequently floods.

BEST COPY AVAILABLE

CLIMATE:

Practically all of Brazil has warm weather throughout the year because it is located in the tropical zone. In the Amazon region the weather is always hot and humid. There the temperature varies from 67°F in February to 99°F in October. An average of 80 inches of rain falls throughout the year. In the Northeast region the temperature varies from 53°F to 107°F. The rainy season lasts from December to April. During the year an average of 50 inches of rain falls. Still some parts of the region suffers from frequent and severe droughts.

The mesetas of the South and Central regions generally are cool and dry. In the Southern part of Brazil the winter season extends from June to September. Winter frost frequently occurs in Paraná in the plateau near São Paulo. In Santa Catarina, at times, a small amount of snow falls. The temperature in Rio de Janeiro varies from 50°F to 99°F. The rainy season extends from November to May, and an average of 50 inches of rain falls during the year.

Exercise: TRUE or FALSE

		True	False
1.	In Brazil the Winter Season extends from June to September.	_____	_____
2.	Approximately 50 inches of rain falls in the Amazon Region.	_____	_____
3.	In the Northeast Region 50 inches of rain falls a year, and it has frequent droughts.	_____	_____
4.	Sometimes snow falls in Santa Catarina.	_____	_____
5.	The hottest weather is in Rio de Janeiro.	_____	_____

ANSWERS: 1-T, 2-F, 3-T, 4-T, 5-F.

17

18

The People

Brazilians are an interesting mixture of peoples. The Portuguese settlers, the Amerindian inhabitants and Africans readily integrated in a way unknown in North America. While the term "melting pot" is inappropriate for Brazil there is a relative "racial democracy." Interracial violence (such as that exemplified in the United States by lynchings, the Klu Klux Klan, etc.) has simply never existed in Brazil on any important scale. Immigration of Europeans, Arabs and Japanese has added to the unique blend that gives Brazil its character. The largest population of Japanese living outside of Japan live in Brazil.

Brazilians are fair-skinned with blonde hair, dark-skinned with brown or black hair, and copper-colored. In fact there is almost every conceivable combination of skin tones and features. There is frequently a wide variety of racial and ethnic characteristics in any given family.

In spite of its multicultural origins, Brazil is a one culture society linked by history, culture and language. Almost 90% of the population are Roman Catholic but there is no official state religion. Protestant churches are well established and the Jewish faith as well as a number of spiritualist cults have large followings. Afro-Brazilian cults such as Macumba, Umbanda and Condomble are vital aspects of Brazilian culture. Many Brazilians do not feel obligated to follow only one religious path. It is not uncommon for people to attend macumba ceremonies one day and then go to church the next. It is just another example of the Brazilian tendency to be flexible about such things as race and religion.

Music

Brazil is famous for its music. The musical traditions of Brazil are as rich and varied as the people themselves. While samba is internationally known, with good reason, there are many forms of vibrant musical expression virtually unknown outside of Brazil.

"Chorinho" (little cry) is a popular type of music from the Northeast region. It blends European musical traditions and instrumentation with a subtle African beat. Mandolins,

guitars, "cavaquinhos" (a small four-stringed instrument that evolved from the Portuguese cavaco), and flutes weave intricate melodies with a low key beat, sometimes provided by a single tambourine.

"Repente" (improvisation) is a traditional form of music revolving around the "desafio" (challenge) of usually two singers. They must use their sharp wits in combination with lyrical and musical talents to tell stories, outdo each other with tall tales, and sometimes trade playful insults, all of which must rhyme. It is best appreciated when one can see the exaggerated grimaces and looks of mock innocence of the "reprentistas." One danger, though, is that those crowding around to witness the "desafio" may themselves become the focus of the repentista wit.

"Frevo" is an off-beat carnaval marching music from the Northeast. While it is known throughout Brazil, it remains a regional form. The same is true of Gaucho music which is especially loved on the southern plains. There are many other types of Brazilian music that flourish despite the influence of American music (from the United States) on T.V. and radio.

Samba, that polyrhythmic music guaranteed to put a listener in a good mood, is a national music form but is especially strong in Bahia and Rio. No one really knows, but after the emancipation of the slaves, and the beginning of the Republic both at the turn of the century, this lively dancing music appeared in some big cities. It met resistance at first from some of the more serious members of the community, who objected to the wild dances samba provokes. But samba was too much and everyone in Brazil of all races and social classes enjoy this contagious music which is principally percussive.

Brazilian pop music today is a vital force on the world scene. Such singers as Roberto Carlos, Milton Nascimento, Cal Costa and countless others perform throughout Brazil and all over the globe. Many North American musicians have been influenced by Brazilian music. In the 1950's and 1960's a new form mixing samba and jazz traditions emerged. Created by both

cultures it is known as Bossa Nova. Many North American and Brazilian classics come from this period. Joao Gilberto, Antonio Carlos Jobim, Stan Getz, Herbie Mann, and Luis Bonfa are among those associated with Bossa Nova.

Carnaval

Carnaval in Brazil is perhaps the greatest popular celebration on earth. The four days before Lent become a wild festival of music and dancing throughout the country. Lovely pageants of beautifully costumed dancers perform in choreographed parades unlike anything seen in the United States. It is truly an attractive spectacle that draws everyone into dancing and forgetting their troubles.

During the impassioned days of Carnaval, bankers and gardeners, high society ladies and street people all mix together in one big nationwide party. Forgetting your worries is part of the event. Samba music rattles and shakes and calls even the timid to dance.

Carnaval in Brazil is a mixture of Afro-Brazilian culture and music with traditional medieval European pagan festivities. In Rio de Janeiro, with the famous Christ the Redeemer statue, arms outstretched, overlooking the city, Carnaval reaches its peak. People come from all over the world to join in. Carnaval is simply the most recognized expression of Brazilian exuberance.

There are three main forms of "carnavalesca" expression in Rio: street carnaval, carnaval parties in clubs, and the parade "on the avenue" (which is how it is referred to). People practice all year for the lavish parade on Avenida Presidente Vargas. Large organizations known as samba schools (they're popular groups not schools however) select themes, write songs, work on routines, make costumes and plan every aspect of the school's presentation hoping to be judged a winner of the carnaval, a great honor in Brazil. Parties in the clubs vary depending on the club. Some are very exclusive, some related to soccer teams, some to fancy hotels, and some to a particular neighborhood. Each one selects a theme and

merrymakers usually choose their costumes accordingly. The carnaval celebration one finds on street corners, in buses (really!) and almost everywhere, is the most fun. Everyone participates and it's spontaneous.

Agriculture

Agriculture is and has been a vital resource to Brazil since its colonial era, even with the rapid growth of the industrial sector. The fundamental characteristics of Brazilian agricultural and livestock production can be traced back to past stages in the nation's development. There is a pattern of extensive rather than intensive land use, and an emphasis on export crops. While many Brazilians lack basic nutritional requirements, especially those living in rural areas, almost 40% of the labor force is employed in agriculture. The government is trying to modernize the agriculture sector. Agrarian reform, rural electrification, relaxed credit terms for farmers, and increased use of fertilizers are among the plans for achieving this goal.

Coffee is still king in Brazil. Brazil is the world's largest producer of coffee and is responsible for a third of the world's total coffee production. Brazil ranks third among the world's cocoa producers and is fifth among cotton growers. Brazil is the leading producer of cane sugar and ranks fourth in tobacco (noted particularly for quality cigars).

Brazilian agriculture has attempted successfully to expand beyond the crops associated with its colonial heritage and moved aggressively into wheat and soy bean production. As more efficient means of production become incorporated, it is predicted that Brazil will overtake the United States (currently the leading producer) in soy bean output. Because of its climatic range Brazil produces almost every kind of fruit, from the tropical varieties in the North (Brazil nuts, cashew nuts, mangos, avocados, etc.) to a huge output of citrus fruits and grapes, partly for export, in the more temperate South.

It is interesting to note that Brazil is the major world producer of manioc*, yet exports next to none. Manioc is a typical tropical plant that was cultivated in Central America, the Caribbean, and along the Atlantic coast of South America long before the arrival of Columbus in the New World. It is called "the bread of the tropics" because it is easily cultivated, resistant to disease and climatic variations, and producing a high yield. The Portuguese brought it to Africa where it flourished. Manioc in various forms is a Brazilian culinary favorite but is also used in the production of alcohol, mixed with petroleum products, for industrial use.

Cattle raising is the main pastoral activity of Brazil. With the fourth largest herd of beef cattle in the world (after India, the United States and the Soviet Union), Brazil has over 100 million heads. Most of the cattle derive from Indian (Zebu) stock which look quite different than the type seen in the United States. In less than three years Zebu cattle, having been now crossed with other breeds, can reach a weight of more than a ton. Brazil hopes to be the world's largest exporter of meat in the 1990's.

Fishing is an important industry in Brazil. The long coast can be divided into two fishing regions: the Northeast, where there is an abundance of fish and shellfish, and the South, where shoals of lower grade fish are common. In the North, fishermen use the "jangada," a raft of balsa trunks with a small triangular sail and a simple steering oar to catch fish in the open sea. In the South, there are motorized fleets.

With nearly 2.5 million square miles of forests, Brazil is a major exporter of timber. Its timber resources are second only to those of the Soviet Union. Don't forget that Brazil is so named because of "Pau-Brasil" a timber first exported by the Portuguese settlers. Nearly two-thirds of Brazil is covered by forest which can be divided into three principal zones. Three quarters of the timber is found in the Amazon zone, where hard woods predominate. Hard woods also grow in the Atlantic coast zone while the southern states produce a soft wood used in construction, pulp and paper.

* Manioc is used to produce tapioca.

Mining

The mineral wealth of Brazil is extensive. Today there is a "gold rush" going on in Brazil that has captured the imagination of Brazilians from all walks of life. The central area, "Serra Peleda" (Bald Hill, because it has been stripped bald by mining) is not unlike the explosive environment of the 1849 "gold rush" in California. Brazil's first and major discovery of gold took place two hundred years ago in the state of Minas Gerais (General Mines). It caused a shift in the focus of economic activity and the colonial capital was moved nearer the mines to Rio de Janeiro. Gold is no longer the main mineral export of Brazil.

Brazil has the world's largest reserves of iron ore of the richest content, 60% purity, estimated at 60,000 million tons. Brazil hopes to become the world's largest exporter of iron ore in the near future. Iron ore, of course, is an important factor in Brazil's steel industry and automobile production.

Brazil produces 90% of the world's supply of gems such as aquamarines, topazes, amethysts, and tourmalines and is increasing its production of emeralds. Brazil also has important mines of manganese, bauxite, nickel, tin ore, uranium, diamonds, industrial diamonds, nickel, zinc, and the rare minerals niobium, thorium, and scheelite.

It is important to note that Brazil's vast mineral resources will be important in the further development of nuclear and space technology. Even more importantly it should be remembered that much exploration is yet to be done.

Industry

The rapid industrial expansion of Brazil has been remarkable by any standard. In spite of Brazil's lack of oil (although there is some and new discoveries have lead to speculation that there might yet exist sizeable reserves) industrial development has been steady since World War II. Sales of automobiles, airplanes, steel, arms, petrochemicals, shoes and much more have made Brazil a major world economy; one of the world's top ten in Gross National

Product (GNP). Three key sectors are the motor, steel, and petrochemical industries. Growth sectors include mechanical engineering, ship building (which has been encouraged by the expansion of the national merchant fleet), and cement making, which has benefited from growth in domestic construction.

The Brazilian, Santos Dumont (1873-1932), was one of the world's first pioneer aviators. Today Brazil is successfully competing in the world aircraft market with efficient, passenger airplanes, especially the Bandeirante, many of which are used in the United States. Because of Brazil's huge size, flying has become an important means of domestic transportation.

Rubber, once an essential export at the turn of the century is now enjoying a rebirth due to the dynamic automobile industry. Now there is a great demand for inner tubes and tires. This is just one example of how one industry naturally stimulates others.

In 1953, Brazil had to import 70% of its drugs and pharmaceuticals. Now it is self-sufficient in antibiotics, steroids, and vitamins, and produces almost all of the medicinal products in general use. Over 20,000 different drugs and pharmaceutical products are currently produced in Brazil, many of which are exported to the United States, Europe and Japan.

Hydro-electric power is a major aspect of Brazil's economy. The Ilha Solteira generator is the largest of its type in the Western world. The recently completed Itaipu dam is the largest dam in the world. It was constructed as a joint project of Brazil, Argentina and Paraguay.

An example of Brazilian creativity is the way the nation responded to the oil crisis of 1973 when oil prices were increased at a great rate by the Organization of Petroleum Exporting Countries. For Brazil, which imports 80% of its oil, it caused great difficulties, it could have been the end of its automobile industry. Instead the Brazilians adapted to the new reality. Cars that run on alcohol (known as "gasahol" in English) were introduced. There was much concern in other countries. In 1983, cars running on alcohol

represented 88% of those sold in Brazil. There are over a million such cars in Brazil, or over 10% of the total number on the roads there today.

Transportation

The development of the country's internal transportation system has increased together with the growth of the automobile industry. Highways were needed to transport goods and to settle remote areas. The famous Transamazonian Highway was constructed to create settlements in that region. All of Brazil's major cities are connected by an extensive highway system that is linked to the major ports as well.

Brazil has a highly developed air transport system based on 30 major airports. VARIG, a Brazilian owned airline, is the largest in Latin America, and operates regular international services. Aside from major facilities there are hundreds of landing strips in small towns for the use of local airlines.

Communications

In order to create an integrated communications system, in 1967, the Brazilian government created EMBRATEL. The purpose was to provide the country with an infrastructure in the field of interstate telecommunications, which include telephone, telegraph, telex, facsimile, data transmission, high fidelity and television transmissions. Another objective was to enable Brazil to participate in international satellite communications systems and in the worldwide system of submarine coaxial cables.

Brazilian television is of a quality on par with that of any other country. Programs produced by TV GLOBO are of high quality and deal with unique Brazilian issues as well as universal themes. TV Globo programs are seen in Germany, England, Spain, many Latin American countries and in the United States (on the Spanish International Network).

Films produced in Brazil are world famous. Directors such as Glauber Rocha, Ruy Guerra and Carlos Diegues are well-known in the international circle of cinema. Films like "Dona Flor e Seus Dois Maridos," "Gabriela," "Pixote," and many others are favorites with audiences on every continent. Carmen Miranda was an international star of yesteryear and

today Sonia Braga is another Brazilian actress who has become a bona fide superstar. The future seems very bright for Brazilian cinema.

Radio is widely appreciated in Brazil, which is natural for a nation with such a rich musical heritage. However, entertainment is not the only use of radio, rural anti-illiteracy classes are broadcast on radio and have been quite successful.

History

In a sense, the history of Brazil began for the Portuguese explorers before they arrived in Brazil where the indigenous population were settled. The Treaty of Tordesillas was signed in 1494 by Portugal and Spain in an attempt to settle the question of possession of new lands. An imaginary line from pole to pole cut through the easternmost part of the South American continent and constituted Brazil's first frontier. Pedro Alvares Cabral arrived on the shores of what is now Brazil six years later.

Brazil was colonized by the Portuguese Crown by awarding large tracts of land known as captaincies to "donatarios" responsible for their development and defense. This system lasted long enough to influence the territorial and political pattern of modern Brazil.

The first exploitable wealth was "Pau-Brasil" (Brazil wood) from which the country derives its name. Sugar was the first crop to be planted for export. Political turmoil in Europe affected Brazil's earlier development. In 1580, Portugal fell under Spanish domination for sixty years. Ironically it was during this period that the borders of Brazil were expanded since the original treaty no longer affected what was one kingdom. In 1640 when Portugal recovered its independence, it refused to surrender lands they had occupied west of the Tordesillas line. In this way, Brazil took about half the South American continent peacefully.

Starting in about 1630, however, the Dutch began to occupy major parts of Brazil's northern coast hoping to establish a colony. Many examples of Dutch architecture can be seen today, especially in the city of Recife. During this clash between the Dutch and the

Brazilians and Portuguese, many slaves who had been increasing in their numbers as demands for Brazilian plantation goods increased, were able to escape. These expatriate Africans formed a huge kingdom in the Brazilian interior. With a population of approximately 80,000, they developed a complex society with a king, Zumbi and a trading system with nearby white settlers. This state within a state was called Palmares and survived for more than eighty years before it was wiped out by Portuguese/Brazilian troops. Before this, the Dutch had been expelled from Brazil.

As the world sugar market weakened, Brazilian pioneers, "Bandeirantes" explored the unsettled hinterland. One thing they found was gold. Gold fever attracted new immigration from Portugal and generated enormous wealth which went to Europe. The colonial capital was moved from Salvador, Bahia to Rio de Janeiro. The boom in gold (and diamonds) was followed by an even more important source of wealth: coffee. Coffee caused the focus of economic activity to move south to Rio and Sao Paulo.

In 1808 as Napoleon's armies approached Lisbon, the Portuguese Court en masse fled to Brazil. King Joao VI loved Brazil and in 1815 Brazil ceased to be a colony and became part of a United Kingdom of Portugal. For a while the Portuguese empire in Africa, Asia, Europe, and the Americas was administrated from Rio de Janeiro. In 1821, King Joao VI returned to Portugal, reluctantly it is said. His son, Prince Pedro the heir to the throne, proclaimed Brazil independent in 1822. It was on September 7th and is known as the "grito de Ipirange," today celebrated as Independence Day in Brazil. Prince Pedro became Pedro I, Emperor of Brazil.

Pedro I abdicated the throne in 1831 in favor of his son Pedro II who was to govern Brazil for fifty years. Pedro II was a liberal monarch who promoted education, gradually eliminated slavery (although it was his daughter, Princess Isabela who actually emancipated the slaves in 1888) and instituted many political institutions which helped Brazil move from Monarchy to Republic without violence. Dom Pedro II visited the United States, met Alexander Graham Bell and maintained a correspondence with Longfellow.

In 1889, Emperor Pedro II was exiled and a Republic was declared. It followed along the lines set forth in the Empire. Brazil functioned as a democracy until 1930. In that year the government was overthrown, and Getulio Vargas became a military back dictator for fifteen years. It was an unfortunate period in many ways but Getulio (as he is called by Brazilians) did institute minimum wage laws, an advanced social security system, and substantial progress in industrialization. Under Getulio, Brazil was the only Latin American nation to enter World War II (on the side of the Allies) to the extent of sending troops. After the war, Brazil returned to parliamentary government until 1964.

A military coup replaced the democratic government in that year and remains in power until today. A gradual "redemocratization" known as "aberta" is taking place. In 1985 an indirect Presidential election took place. (Jose Sarney is currently the president of Brazil.) Partly due to the policies of the military government, Brazil has the highest foreign debt of any developing nation ($90 billion), and is suffering the effects of tremendous inflation and unemployment. Most Brazilians see this as a temporary setback and look forward to the day when an elected government will lead them towards the prosperous future they know lies ahead.

What Is A River?: According to Webster's New Collegiate Dictionary, a river is "a natural stream of water of considerable volume."

If you watch a dirt roadway after a heavy rainfall, you can learn many things about a river. What actually happens is that drops of water gather into small brooks. These combine with other brooks to form larger channels, these also unite to form even larger channels, again uniting to form a chief stream which carries water into a ditch. The raindrops flowing in one stream are separated from others by a little crest or tiny hill. The top of the crest then forms a "watershed." A river, no matter how large or small, has been formed like the stream flowing down the road after a rainfall.

Rivers customarily begin in the mountains or hills originating from a small spring or melting glacier. As it flows, other streams combine with it and this swells its size.

Amazon River

The Amazon River originates 100 miles from the Pacific Ocean high in Peru's Andes Mountains. Starting in the Andes Mountains, the Amazon River flows east across Brazil (where it is called the Solimoes) and drains into the Atlantic Ocean near the equator, 4,000 miles from its beginning point. The only river that is longer than the Amazon is the Nile River in Egypt, but the Amazon by far carries the greatest volume of water. One of the world's great waterways, the Amazon, at times, is called Mar Dulce or "freshwater sea."

The Amazon is a huge network of more than 500 tributaries. Two major headstreams are the Ucayali and Marañón Rivers located in Peru. Others are the Rio Negro, Xingu, Putumayo and Juruá that measure over 1,000 miles long. The tides surge to points over 500 miles up river and can be traveled as far inland that Iquitos Peru is a major port. Iquitos Peru is 2,300 miles from the mouth of the Amazon.

Inhabitants of the Amazon Basin and River - PIRANHA

In parts of the Amazon River you will find a blood thirsty fish called the Piranha. The Piranha only measures between four to eighteen inches long and has razor-sharp teeth. They travel in groups of thousands, and even though they are small in size, it has been known that within minutes they can tear off all the flesh of a human being. There are about 20 different types of piranha, ranging in color from bluish-gray, yellow or green, with red or gold spots.

ANACONDA

Another inhabitant along the Amazon River is the Anaconda. The Anaconda is a member of the giant constricting snake family. They are also known as "water boas." One type of Anaconda grows longer than 30 feet, and no other South American snake grows this long. The Anaconda feeds on birds and small mammals. The Anaconda kills its victim by wrapping itself around it and asphyxiating it. If the Anaconda has to defend itself from its enemies, it will use the method of biting like other snakes. It has olive green skin with black rings or spots, and lives near the water where it can swim in the rivers.

Dom Pedro II - Emperor

(1825-1891)

HE PRESERVED THE UNITY OF BRAZIL AGAINST ALL ODDS.

Born and raised in Brazil, Dom Pedro II succeeded his father Dom Pedro I, in 1831, while still a minor. The throne was actually held for him by a regency until 1840 when he assumed full authority at age 15. His reign over Latin America's largest and most populous nation lasted until 1889. Despite many attempts to break up Brazil by internal provincial powers and foreign powers seeking colonies, the constitutional monarchy presided over by Dom Pedro II proved to be too strong. He was, in many ways, a living symbol of the national unity that survived devisive struggles, such as those that divided Spanish-America into many republics.

Dom Pedro II was known to have been an intellectual and a quiet man. He traveled abroad frequently and attended the U.S. centennial celebration on one trip here where he met Alexander Graham Bell. Fluent in English as well as many other languages, besides his native Portuguese, he corresponded with Henry Wadsworth Longfellow. Dom Pedro II was greatly admired and considered by many to have been an exemplary monarch. Victor Hugo called him the "grandson of Marcus Aurelius." Others referred to him as the "philosopher king" and as the best "republican" (meaning liberal and in favor of democracy) in Latin America.

Dom Pedro II promoted education, science and industry in Brazil. During his reign, slavery was ended in stages and finally abolished in 1888. Basic civil rights and freedom from censorship were also favored during the "Second Empire" (the first was during his father's reign).

Even though he was considered to have prepared Brazil well for the transition to becoming a Republic, he deeply believed in monarchy for Brazil. While he was convinced that the republican form of government was better, he also believed Brazilians were not ready for self-government. In 1889, he was peacefully disposed which ushered in the Republic. It was a major transition for a huge country that occurred without civil war or revolution. That fact, in itself, is a great tribute to Emperor Dom Pedro II of Brazil.

Joaquim Maria Machado de Assis - Author

(1839-1908)

HE BROKE WITH THE ROMANTIC TRADITION OF EUROPEAN LITERATURE AND GAVE THE WORLD OF LETTERS A UNIQUELY BRAZILIAN VOICE.

Joaquim Maria Machado de Assis is one of the great writers of the later 19th century era. Dom Casmurro, The Posthumous Memoirs of Bras Cubas, and Quincas Borbas are among his most well-known novels. He also wrote numerous short stories and was a poet as well.

He was largely a self-taught writer of humble origin who went on to change the course of Brazilian literature. In 1897 he founded the Brazilian Academy of Letters. Today his books can be found translated in libraries all over the world.

Machado de Assis was of the "realist" school of literature. As opposed to the "romantic" period that preceded it, realism in literature treated the situations of real people with real problems using real language, that is, language as popularly used. Machado de Assis considered psychological aspects when developing characters. He wrote with short, incisive phrases that analyzed the human soul and searched for the motives of socially "correct" behavior. His other principal focus was on society, which he criticized with wit and humor. He was generally pessimistic and tended to concentrate on egotism and conceit, which he ridiculed in his work.

Many have said that Machado de Assis is, perhaps, the greatest writer to have come from Brazil. In any case, the self-taught author and son of a house painter and clothes washer, became a giant in the world of literature.

The Portuguese Woman

The Portuguese women or owners of the plantations had a very significant function in forming the social structure of the new civilization. In a short time, these women rearranged the European methodology of cooking, child care, and household management to their new environment. Manioc and maize substituted the European products in their cuisine. Manioc is the root of the cassava, which is a tropical plant abundant in Brazil. The natives had discovered many years back that when it was cooked and dried, it could be used in different varieties such as soups, stews, meat and as flour in bread and pudding. The women also learned to use local plants for first aid and fruit juices for hygenic purposes.

The tobacco of the Northeastern part of the country became popular in Portugal and other parts of Brazil. Although the Catholic Church officials highly condemned the use of tobacco as unworthy of good, reputable Christians and the elite women in colonial Brazil still smoked their special cigars.

A point of interest to remember about the Northeastern part of Brazil is that it was the first area of the Americas to designate a woman as governor of a state or province. This woman served during the first half of the 16th century.

Zumbi is a mysterious and almost mythical figure in Brazilian history. Also known as Ganga-Zumba, he was the ruler of an African styled kingdom called Palmares that was formed by run away slaves. Palmares lasted for eighty years and survived numerous attacks by the Dutch and the Portuguese. Zumbi ruled over a peaceful community of over 20,000 that relied on hunting and agriculture. Palmares was a highly organized and efficient community.

Zumbi was probably more than one man. But it is certain that Palmares existed, as is well-documented, was ruled by Zumbi. He has lived throughout most of Brazil's history as legend worshipped by slaves and hated by slave owners, as the subject of poetry, in books, in classic samba songs and in the pop music of Brazil today.

He is known to have had slaves and to have ruled over a kingdom organized along traditional African lines. It is amazing to consider that his subjects were from a variety of African kingdoms, some born in Brazil were very close to European culture while others were close to Amerindian culture. Yet they all worked together and formed a formidable state within a state that withstood agression for eighty years.

Zumbi today remains as a powerful symbol of just rebellion and freedom from tyranny in Brazilian culture. Zumbi is forever alive in the Brazilian national spirit.

FEIJOADA (Black Beans)

1	lb. black beans
½	cup chipped beef
½	lb. hot sausage
1	small onion, minced
1	teaspoon chopped parsley
½	lb. thick bacon
2	bay leaves
	salt and pepper to taste
1	tomato
2	mashed garlic buds

Soak black beans overnight, drain and cover with fresh salted water. Add sausage cut into inch-size pieces, chunks of bacon, chipped beef and bay leaves; cooking until beans are tender. Remove from pan and into same pan put tablespoon of grease, onion, sliced tomato, garlic, parsley and brown well. Mash beans and meat after taking out bay leaves and return to pan, combining all ingredients. Serve hot.

ENSALADA (Salad)

3	large tomatoes
	head of lettuce
1	can ripe olives

Slice tomatoes and place on lettuce leaves with ripe olives, serve with oil and vinegar.

TORTA DE BANANA (Banana Pie)

4	large ripe bananas
1/8	teaspoon salt
4	tablespoons white wine (or juice of 1 lime)
½	cup sugar
1	tablespoon butter
½	teaspoon nutmeg

Peel bananas and press through sieve. Put pulp into saucepan with sugar, salt and butter. Stir and cook until mixture starts to boil. Remove from fire and cool. Whip in wine or lime juice and nutmeg. Pour into baked pie shell and let set in refrigerator until ready to serve.

Activity Page: On this page you will find suggestions on exercise relating to different articles in the book.

1. Statue of Christ the Redeemer rises 2,301 feet above the city--the statue is 100 feet high and made of concrete. As a class exercise, take the measurements and scale them, then build a miniature statue of Christ the Redeemer. Compare to the Statue of Liberty.

2. Have students do a report on parts of a river, its course, the canyons it forms, the cataracts, delta, currents, and estuaries.

3. Another report can be done on the importance of rivers and how they affect man and his culture (social development).

4. Do a study of the Amazon River, such as the people that live along the river, its natural resources, animals that inhabit its banks and waters. (Keep in mind that there are over 750 kinds of fish in the Amazon River alone.)

5. Write a report on Agrarian Reform.

6. Do a report on African Cults such as "Candomblé," "Macumba," and "Umbanda."

7. Comparison of Samba with Merengue and Rumba.
   Comparison of Bossa Nova with Rock'n'Roll.

8. Draw your version of King Zumbi.

Bibliography

Belmonte, José, Historia Contemporanea de Iberoamérica. Ediciones Guadarrama, S.A., Lope de Rueda 13, Madrid, España, 1971.

Bottling, Douglas. The Great Cities: Rio de Janeiro. Time-Life International, Amsterdam, 1977.

Carter, William E. South America. Franklin Watts, Inc., New York: 1983.

Lands and People-Central and South America. Grolier, Inc., Danbury, Connecticut, Vol. 6, 1983.

Lozano Fuentes, José Manuel & Lopez Reyes, Amalia. Historia De América. Compañia Editorial Continental, S.A., Calzada de Tlalpan, Núm. 4620, Mexico 22, D.F., 1978.

Montenegro, Augusto. Historia De América. Editorial Norma, 1980.

Pescatello, Ann M. The African in Latin America. Alfred A. Knopf, New York, 1975.

Rodriguez Lapuente, Manuel. Historia de Iberoamérica. Editorial Ramón Sopena, S.A. Provenza, 95, Barcelona, España, 1983.

21 Latin American Meals. General Secretariat, Organization of American States, Washington, D.C., 1976.

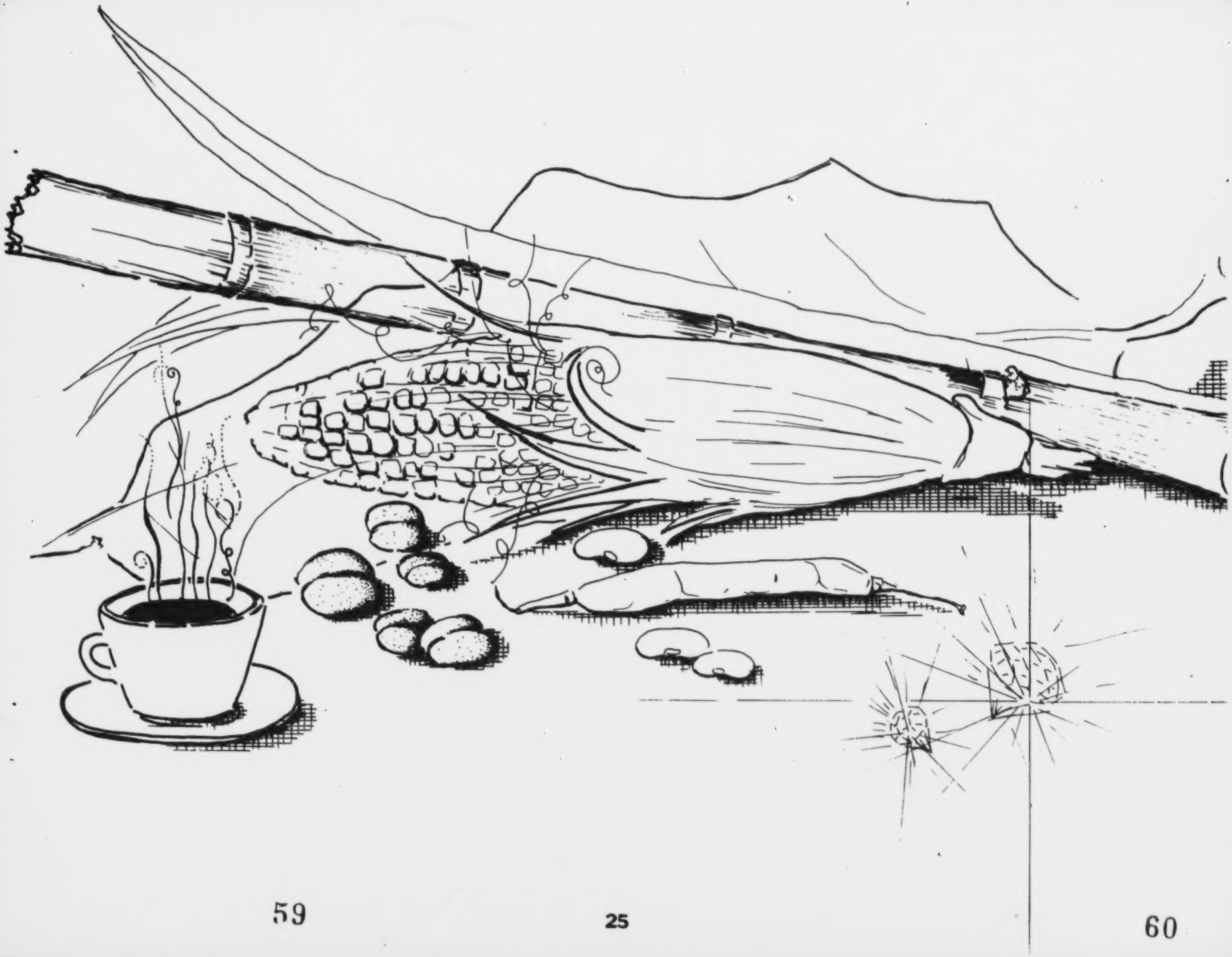
World Almanac and Book of Facts 1985. Newspaper Enterprise Association, Inc., New York.

World Book Encyclopedia. Field Enterprises Education Corporation, Vol. A, B, P, Q-R, Chicago, Illinois: 1974.

Worcester, Donald. Brazil: From Colony To World Power. Scribners and Sons, New York, 1973.

Muchas gracias a la Embajada de Brasil.

Thank you to the Embassy of Brazil.



BRASIL

NOMBRE OFICIAL: Estados Unidos de Brasil

CAPITAL: Brasilia

FORMA DE GOBIERNO: República Federal. El gobierno dividido en tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial.

Ejecutivo: El jefe de gobierno es un presidente* electo por un colegio de electores compuesto del Congreso Brasileño y representantes de las legislaturas estatales. El término de un presidente es de cinco años. Al terminar su plazo no puede ser reelecto inmediatamente. Con el presidente, se elige un vice-presidente del mismo partido.

Legislativo: El Congreso Nacional de Brasil consiste de dos cámaras, el senado y la cámara de diputados. El Senado Federal está compuesto de tres senadores por cada estado. Estos son electos a términos de ocho años y pueden ser reelectos. Los miembros de la Cámara de Diputados son electos a términos de cuatro años y pueden ser reelectos. El número de diputados por estado está basado en el número de la población. La Cámara de Diputados incluye representantes de los territorios que todavía no se han organizado como estados.

Judicial: El sistema federal de cortes tiene cinco divisiones: la corte suprema, corte de apelación, cortes y jueces militares, cortes y jueces electorales y cortes y jueces de trabajo. La corte suprema está compuesta de once jueces nombrados por el presidente y aprobados por el senado.

DIVISIÓN POLÍTICA: Brasil está dividido en veintiún estados, cuatro territorios y un distrito federal. Los nombres de los estados son: Acre, Alagoas, Amazonas, Bahía, Ceará, Espiritu Santo, Golas, Maranhas, Matto Grosso, Minas Geraes, Pará, Paraiba, Paraná, Pernambuco, Piaui, Río de Janeiro, Rio Grande do Norte, Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Sao Paulo y Sergipe. Los cuatro territorios son: Amapá, Fernando de Noronha, Roraima y Rondônia, más el Distrito Federal de Brasilia. (Antes Brasil tenía 22 estados que incluía el estado de Guanabara.)

ELECCIONES: Los hombres y mujeres entre las edades de 18 a 65 que saben leer y escribir están obligados a votar. Personas mayores de 65 años u oficiales de las fuerzas armadas pueden votar si lo desean. Hombres inscritos en el ejército no pueden votar.

* El presidente de Brasil es José Sarney.

LIMITES: Brasil limita con diez países Sur Americanos y el Océano Atlántico. Los países que comparten fronteras con Brasil son: La Guyana Francesa, Surinam (antes Guyana Holandesa), Guyana Británica, Venezuela, Colombia, Perú, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. Chile y Ecuador son los únicos dos países de Sur América que no comparten frontera con Brasil.

ÁREA: Brasil cubre un área 3,286,473 millas cuadradas aproximádamente o 8,511,965 kilómetros cuadrados. Es el país más grande de Sur América y el quinto país más grande del mundo. Aunque los Estados Unidos de América es más grande que Brasil, el territorio que cubren los cuarentaiocho estados contiguos es menor. En tamaño Canadá, Estados Unidos de América y Brasil son los tres países más grandes de las Américas.

UNIDAD MONETARIA: El Cruceiro

IDIOMA OFICIAL: Portugués

POBLACIÓN: 131,305,000 aprox. (estimado 1983)

PRODUCTOS PRINCIPALES: Agrícolas: arroz, café*, maíz, algodón, habichuelas*, yuca*, cacao, azúcar*, tabaco, plátanos y guineos*, frutas y ganado.

Asterisco: Brasil es el mayor productor de café, habichuelas, yuca, plátanos y guineos. En los demás productos es de los primeros diez países productores.

Productos Manufacturados: acero, automóviles*, químicos, barcos, zapatos, papel, petroquímicos, utensilios y maquinaria. (Los automóviles de Brasil usan gasolina ligada con alcohol.)

Productos Mineros: cromo, hierro, manganeso, estaño, cuarzo, berilo, mica, columbio, titanio, diamantes, torio, oro, niquel, piedras preciosas, carbón, tungsteno, bauxita y petróleo.

DÍAS FERIADOS: Año Nuevo (1ro de enero), Epifanía (6 de enero), Carnaval (fines de febrero), Viernes Santo y Pascua Florida (marzo u abril), Día de los Tontos (1ro de abril), Tiradentes (21 de abril) Uno de los lideres de la Conspiración de Minas 1789, Día del Trabajo (1ro de mayo), Día de las Madres (2do domingo de mayo), Día de los Padres (2do domingo de agosto), Día de la Independencia (7 de septiembre), Día de los Niños (12 de octubre), Día de Conmemoración (2 de noviembre), Día de la República (15 de noviembre), Navidad (25 de diciembre).

Las oficinas del gobierno cierran en los días feriados excepto en el Día de los Niños, Epifanía y el Carnaval.

HIMNO NACIONAL:

Las Placidas Riberas del Ipiranga Oyeron el Resonante Grito de un Pueblo Heroico. El compositor fue Francisco Manuel da Silva. En el 1890 se celebró un concurso para crear un nuevo himno de la república. El ganador del concurso fue Leopoldo Miguez pero el Presidente Deodoro Fonseca prefería el viejo himno y por decreto presidencial lo mantuvo.

En el 1909 el poeta Joaquim Osório Duque Estrada compuso nueva letra y con pocos cambios fue declarado Himno de la República de Brasil el 6 de septiembre de 1922 durante la administración del Presidente Epitácio Pessoa.

LA BANDERA DE BRASIL:

La bandera de Brasil consiste de un rectángulo verde con un rombo amarillo en el centro. Sobre el rombo luce un globo azul el cual está dividido por una franja blanca que dice, Orden y Progreso. El globo tiene una estrella sobre la franja blanca y veintidos estrellas bajo la franja.

Los colores verde y amarillo representan la riqueza que tiene Brasil en sus bosques y minerales. Las veintidos estrellas bajo la franja blanca representan los estados de Brasil y la estrella solitaria sobre la franja blanca representa el Distrito Federal de Brasilia.

ESCUDO DE ARMAS DE BRASIL:

El escudo de armas de Brasil fue diseñado para conmemorar el nacimiento de la república el 15 de noviembre de 1889.

Ejercicio: Describe en tus propias palabras el escudo de armas de Brasil. Puedes usar la lista de palabras como guía.*

1. amarillo
2. azul
3. blanco
4. café
5. cintas
6. círculos
7. dorado
8. estados
9. estrella
10. externo
11. fecha
12. fulgor
13. interior
14. nombre
15. ramas
16. riqueza
17. rojo
18. territorios
19. triángulos
20. verde

*Si quieren pueden pedirle a la Embajada de Brasil una foto del escudo. También en el World Book Enciclopedia, Letra B, encuentran un bello cuadro a colores del escudo.

Las Regiones de Brasil

Brasil está dividido en cinco grandes regiones que cubren casi la mitad de Sur América. El país es casi tan largo como ancho. Su costa mide 6,019 millas una cuarta parte de toda el área costera de Sur América.

La Región del Norte consiste de los estados Pará, Amazonas y Acre más los territorios de Amapá, Roraima y Rondônia que es el más grande y menos habitado. En este territorio está la selva del Amazona que es la selva ecuatorial más grande del mundo.

La Región del Noreste consiste de los estados de Maranhão, Piauí, Ceará, Río Grande do Norte, Paraiba, Pernambuco, Alagoas, Sergipe, Bahía y el territorio Fernando de Noronha que consiste de un grupo de islas. Esta región tiene más habitantes que la del Norte. La temporada de sequía afecta mucho esta región.

La Región del Sureste consiste de los estados de Minas Gerais, São Paulo, Espírito Santo y Río de Janeiro. Es la región más rica y de más población en el país. Río de Janeiro y São Paulo son los dos centros más importantes de industria y finanzas de Brasil.

La Región del Sur consiste de los estados de Paraná, Santa Catarina y Rio Grande do Sul. Es la región de la meseta y su clima es fresco. En esta región colonos europeos de Alemania e Italia se establecieron desarrollando la agricultura y ganadería.

La Región Central Oeste consiste de los estados de Goiás, Mato Grosso do Sul y Brasilia Distrito Federal la capital del país. Tiene amplios horizontes cubiertos de la vegetación que abunda en las praderas y que en Brasil la llaman "cerrado." En el lejano suroeste está el Pantanal, una área pantanosa la cual el Río Paraguay inunda frecuentemente.

Clima

En casi todo Brasil hace calor durante todo el año porque el país está localizado en los trópicos. En la región del Amazona el clima es siempre húmedo y caliente. Allí la temperatura varía de 67°F en febrero a 99°F en octubre. Un promedio de 80 pulgadas de lluvia caen durante el año.

En la región del Noreste la temperatura varía de 53°F a 107°F. La temporada de lluvia dura de diciembre hasta abril. Durante el año cae un promedio de 50 pulgadas de lluvia. Aun así, algunas partes de la región sufren de frecuentes y severas sequías.

Las mesetas de las regiones Central y Sur por lo general son frescas y secas. En el sur de Brasil la temporada de invierno es de junio a septiembre. Escarcha de invierno ocurre frecuentemente en Paraná en la meseta cerca de São Paulo. En Santa Catarina a veces cae una poca de nieve. La temperatura en Río de Janeiro varía de 50°F a 99°F. Cae un promedio de 50 pulgadas de lluvia durante el año, la temporada de lluvia es de noviembre a mayo.

Ejercicio: Cierto o Falso

	Cierto	Falso
1. El invierno en Brasil es de junio a septiembre.	____	____
2. En la región del Amazona caen alrededor de 50 pulgadas de lluvia.	____	____
3. En la región del Noreste caen 50 pulgadas de lluvia al año y tiene frecuentes sequías.	____	____
4. A veces cae nieve en Santa Catarina.	____	____
5. La temperatura más caliente es en Río de Janeiro.	____	____

Respuestas: 1-C, 2-F, 3-C, 4-C, 5-F

El Pueblo

El 60% de los habitantes de Brasil son de descendencia europea, la gran mayoría son portugueses, pero también hay alemanes, italianos y españoles. Más del 25% son mestizos una liga de blancos, negros e indios. Cerca del 10% son negros o indios.

Demócracia Racial

La colonización de Brasil fue esencialmente diferente a la de Estados Unidos de América, Canadá y Africa donde los colonos introdujeron sus estilos de vida. Desde un principio Brasil tuvo una rápida integración entre los blancos, los indios y principalmente los esclavos negros.

Esto causó que se desarrollara una sociedad de armoniosas relaciones raciales que le dió, a Brasil un carácter muy individual. A esta mezcla de razas luego se unieron los arábes y japoneses.

Hoy día en Brasil, cualquier forma de discriminación entre brasileños por causa de raza o color es una ofensa criminal.

Religión

Brazil no tiene religión oficial del estado pero más del 90% de la población es Católica Apostólica Romana. Es la nación católica más grande del mundo. En Brasil hay libertad de culto que incluye templos protestantes, cultos espiritistas y de la fe judaica.

Historia: Indígenas de Brasil

En las llanuras cerca de los ríos Amazonas, Orinoco y Paraná vivían, millares de indígenas caracterizados por razgos comunes como andar desnudos o semidesnudos, el uso de hamacas, el cultivo de yuca, las telas de corteza de árbol y la antropofagia. A todos se les llamó Tupis en los días de la conquista pero hoy se sabe que pertenecen a cuatro familias lingüisticas. Estan los Tupis-guaraní, los caribes, los arauacos y los ges. Los tupis y los ges eran y son de Brasil.

Los llamados tupis vivían de la caza y pesca, aunque pobres agricultores cultivaban yuca, algodón maíz y tabaco. Del caucho confeccionaban telas y calzado. Se depilaban todos los vellos del cuerpo y la cara incluso cejas y pestañas. Su único vestido era la tanga o taparrabo. Tenían viviendas colectivas donde vivían entre 50 y 200 personas. Eran antropofagos y aunque sufrieron los ataques de los conquistadores portugueses la selva les permitió sobrevivir.

Los ges habitaban la meseta brasileña eran cazadores y pescadores aunque también cultivaban el tabaco. Se rasuraban la cabeza dejándose una corona de cabellos como los antiguos frailes y se deformaban labios, orejas y nariz.

El Tratado de Tordesillas

Cuando la noticia del descubrimiento fue conocida en Europa los portugueses fueron los primeros en reclamar derechos basados en el tratado de Alcacovas. Los Reyes Católicos de España para proteger sus derechos solicitaron la intervención del Papa Alejandro VI. El pontífice expidió la Bula Inter Caetara, por medio de la cual se le concedían a España todas las tierras e islas situadas a 100 leguas al oeste de las islas Azores y Cabo Verde. Portugal poseería las tierras que estuvieron al oeste de la línea de demarcación. Los portugueses no estuvieron de acuerdo con la solución, por considerar que el papa había sido parcial en su decisión por ser de nacionalidad española.

Bulas de Demarcación

El Papa Alejandro VI dictó tres Bulas de Demarcación 3 y 4 de mayo y 26 de septiembre. Finalmente el 7 de junio de 1494 se firmó el Tratado de Tordesillas. Este tratado fue firmado por el monarca portugués y los Reyes Católicos de España.

En el Tratado de Tordesillas se convenía que la línea divisora estaría a 370 leguas al oeste de Cabo Verde. Esta línea imaginaria de polo a polo dividió la parte más oriental de Sur América y estableció la primera frontera de Brasil antes de su descubrimiento.

Descubrimiento y colonización de Brasil

El 22 de abril de 1500 el explorador Pedro Álvares Cabral descubrió el territorio que hoy conocemos como Brasil. Los portugueses llamaron el territorio Brasil por la abundancia del árbol brasil que encontraron allí. El árbol produce una madera de color rojizo.

Treinta años después de haber empezado la colonización del territorio llegaron los primeros colonos con animales domésticos, plantas y semillas para establecer poblados. En el 1532 se fundó São Vicente en la costa de lo que hoy día es el estado de São Paulo. La ciudad del Salvador fue fundada en el 1549 y fue escogida como asiento de gobierno por el Gobernador General. Al aumentar el territorio colonizado se hizo necesario crear un sistema de gobierno. El monarca de Portugal creó capitanías de 10 a 75 leguas en tamaño (aprox. de 30 a 230 millas). Las capitanías empezaban en la costa y terminaban en la línea de Tordesillas.

Algunas de estas capitanías eran más grande que Portugal. En total se establecieron catorce capitanías y los beneficiados eran llamados donatarios. Cada donatario era responsable de la defensa y desarrollo de su capitanía. Algunos fueron hombres de gran habilidad y tenacidad y lograron colonizar y cultivar la tierra. El sistema duró lo suficiente para influenciar los patrones políticos y territoriales del Brasil moderno.

La unión de España y Portugal causa expansión territorial

En el 1578 el rey Sebastían de Portugal murió y el rey Felipe II de España reclamó y obtuvo el trono de Portugal. Los reinos de Portugal y España estuvieron unidos bajo la corona de España por sesenta años desde 1580 a 1640. Durante ese tiempo los portugueses y brasileños siguieron la conquista y colonización tierra adentro.

En el 1640 bajo Juan IV, Portugal recobró su independencia y rehusaron abandonar las tierras que habían colonizado en Brasil. Reclamando lo que hoy se conoce en jurisprudencia internacional como "uti possidetis" o posesión útil, los portugueses lograron establecerse como dueños legítimos del territorio. Esa expansión pacífica le dió a Brasil casi la mitad del continente de Sur América.

Independencia

Durante la época del gobierno portugués, este servía de intermediario entre lo que la colonía de Brasil producía y los centros consumidores de Europa. Ellos tenían un monopolio del comercio de Brasil quedándose con gran parte de las ganancias algo que causó descontento entre los colonos.

Los colonos de Brasil habian empezado a desarrollar un buen sentido de nacionalidad porque sufrieron invasiones holandesas y francesas a principio del siglo XVII. Durante la lucha con los invasores los colonos no recibieron mucho apoyo de Portugal que se confrontaba con el problema de sobrevir como nación independiente.

Tiradentes

El empuje para asegurar libertad política empezó a mediados del Siglo XVIII y estuvo a cargo de intelectuales inspirados por los mismo ideales libertadores que inspiraron la Revolución Americana. Uno de los lideres fue Tiradentes que más tarde se convirtió en el símbolo de la lucha por la independencia nacional.

La Corte Portuguesa en Brasil

Brasil obtuvo su independencia de una forma más o menos pacífica. En el 1808 la familia real de Portugal se vió obligada a mudar su corte a Brasil cuando los ejércitos napoleónicos invadieron su reino. Durante catorce años la administración de la colonia fue dirigida por el monarca en exilio y esto ayudó a acelerar el proceso de independencia. En el 1815 Brasil dejó de ser una colonia y se convirtió en el Reino Unido de Portugal. En esa capacidad el país obtuvo la distinción histórica de ser la primera nación de las Américas en participar en una conferencia internacional del Congreso de Viena.

La Proclamación de Independencia

En el año 1822, un año después del retorno del rey Joao VI a Portugal, el príncipe Pedro proclamó oficialmente la independencia política de Brasil. La independencia fue actualmente la división de un reino unido, no la separación entre colonia y madre patria. Don Pedro fue coronado emperador de Brasil y continuaba siendo heredero al trono de Portugal.

Al final de las guerras napoleónicas surge Gran Bretaña como poder económico mundial. Los ingleses apoyaron y ayudaron en la independencia de Brasil y otros países de la América Latina para extender su influencia comercial.

El Imperio de Brasil

Don Pedro I

Después de la proclama de independencia el 7 de septiembre de 1822, por el príncipe regente, Don Pedro fue coronado emperador de Brasil. Este regente se distinguió por su contribución en la aceleración política y social del Siglo XIX al concederle a Brasil (1824) y a Portugal (1826) cartas constitucionales que eran extremadamente avanzadas en su tiempo. El rompió el tabú de la creencia de que los monarcas reinaban por mandato divino. En el 1826 murió su padre João VI y Don Pedro heredó el trono de Portugal. El cual abdicó a favor de su hija la Infanta María de Gloria y su título cambió a reina María II. En el 1831 Don Pedro I abdicó el trono de Brasil a su hijo Pedro II que era menor de edad. Don Pedro retornó a Portugal a confrontar su hermano Miguel que había usurpado el trono de la reina María II.

Pedro II

Pedro II llegó a ser un monarca austero, moderado y erudito. Reinaba como un juez y su reino duró medio siglo. Durante ese tiempo Brasil alcanzó madurez cultural y política que afirmó la seguridad de tan inmenso país. Las instituciones políticas y sociales se desarrollaron pacíficamente y obtuvieron estabilidad. Durante su reino se abolió la esclavitud,* se formentó la educación y se planearon programas de salud y bienestar a nivel

*Se abolió la esclavitud bajo la princesa Isabela.

nacional. La actitud personal de Pedro II ayudó a que el cambio de monarquía a república sucediera sin derramamiento de sangre.

La República

El emperador Pedro II fue depuesto en el 1889. La abolición de la esclavitud en mayo de 1888 fue una de las causas inmediatas de la caida de la monarquía.

La República de Brasil se desarrolló libre de dictaduras. Presidente tras presidente fue electo bajo las reglas del sistema electoral hasta 1930.

En el 1930 por primera vez el gobierno fue derrocado con violencia. Un movimiento revolucionario encabezado por Getulio Vargas con ideas de reformar el sistema político electoral.

El gobierno de Getulio Vargas duró 15 años en una época crítica. El país estaba sufriendo los efectos de una depresión que redujo drásticamente el precio del café. La política local estaba siendo afectada por las distintas ideologías políticas que llegaban del exterior. De Alemania venía el nazismo, de Italia el fascismo y de la Unión Sovietica el comunismo, estas ideologías causaban choques entre grupos militantes.

A fines de 1937 poco antes de las elecciones, las actividades de los fascistas, causó que el presidente Getulio Vargas declarara un estado de emergencia. Aunque ciertas libertades sufrieron, el régimen desarrolló varios beneficios. Estos beneficios incluían: legislación de programas de bienestar público, reforma del sistema de educación, progreso en industrialización y la construcción de la primera gran fábrica de acero.

Al terminar la 2da Guerra Mundial, Getulio Vargas se vió obligado a reunuciar la presidencia de Brasil. Se aprobó una nueva constitución que estuvo vigente hasta 1967. En el 1951 Getulio Vargas volvió a ser electo presidente y murió en el 1954.

El próximo presidente de Brasil fue Juscelino Kubitschek 1955-61. Él fue el fundador de la nueva capital Brasilia.

El Brasil de hoy

El gigante de Sur América continúa su desarrollo económico. Más brasileños que nunca están gozando de este progreso. La producción agrícola también está aumentando. Las vías de comunicación están ayudando en el crecimento del país. Si Brasil logra resolver ciertos problemas económicos se establecerá como una potencia mundial.

Brasilia

Desde 1889 la Constitución de Brasil a tenido una sección ordenando la construcción de una nueva capital. En el 1957 el congreso brasileño decidió que ya era tiempo de cumplir con la orden.

El congreso escogió el lugar donde se construiría la nueva capital. Sería a mil millas del mar, a 3,900 pies sobre el nivel del mar, y la ciudad se llamaría Brasilia.

Cuando el congreso de Brasil anunció que en tres años se construiría una nueva capital, la gente decía que eso era un sueño. Nadie podía creer que en tres años se podía construir una ciudad.

El presidente Juscelino Kubitschek tomó la orden seriamente. Ordenó que se alquilaran 60,000 trabajadores para empezar la construcción de la ciudad.

El arquitecto y el planificador fueron electos en competencia. Los dos mejores fueron seleccionados para el trabajo. Brasilia tiene la forma de un avión. El cuerpo del avión contiene las cámaras del congreso, las cortes y los ministerios. Las alas del avión contiene bloques de apartamientos. A la cabeza del avión hasta acercarse a las puntas de las alas hay un gigantesco lago artificial en cuyas orillas se construyó el palacio presidencial. El 21 de abril de 1960 el presidente se mudó a la nueva capital.

La nueva capital causó nuevos problemas. Algunos de los trabajadores se negaron a vivir en ella pues costaba mucho. Resolvieron el problema viajando regularmente entre Rio y Brasilia. Otros continuaron en las viviendas temporeras que usaron en la construcción de la nueva ciudad.

Los dueños de tiendas no se acostumbraron a las entradas frente a patios interiores y empezaron a usar las puertas traseras como entradas principales.

Aún así todos debemos sentirnos orgullosos que el pueblo de Brasil pudo construir tan moderna ciudad en tan corto tiempo.

Otras Ciudades

La ciudad más grande de Brasil es São Paulo una gran metrópoli con más de doce millones de habitantes. Se considera como una de las ciudades de más rápido crecimiento. Sus edificios son de construcción y diseño moderno y está rodeada de la concentración industrial más grande de Brasil.

Río de Janeiro fue la capital de Brasil hasta 1960. Tiene más de nueve millones de habitantes. Es el centro turístico y cultural del país. A los nativos de Río de Janeiro se les llama cariocas y son entusiastas de la samba (un baile), el carnaval y soccer (un deporte).

En un estudio hecho por las Naciones Unidas se proyecta que para el año 2,000 la población de estas dos ciudades las colocará número dos y seis en el mundo. São Paulo será la número dos y Río de Janeiro sera la números seis.

Rios

Observando una carretera después de un aguacero puedes aprender muchas cosas interesantes de un río.

Durante un aguacero se acumulan gotas de agua que forman pequeños riachuelos. Estos se unen con otros riachuelos y crecen hasta formar riachuelos más grandes. Algunos de estos se unen hasta formar un arroyo principal que lleva el agua a una zanja. Cada riachuelo crea un canal o cauce en el terreno. Las gotas de lluvia que fluyen en un arroyo están separadas de los que van por otro arroyo por un pequeño escollo. La cumbre del escollo forma una vertiente en el paisaje. No importa si un río es grande o pequeño, todos han sido formados de la misma manera que el arroyo que fluye por la carretera.

Partes de un río:

Un río nace en las montañas y su origen por lo general es un manantial o un glaciar que se está derritiendo. Al fluir el río y unirse a otros riachuelos sigue aumentando en tamaño. Al aumentar el tamaño crea un canal y el fondo del canal se conoce como su cauce. Las orillas se conocen como riberas. La ribera derecha de un río está a la derecha cuando la corriente de agua va corriendo río abajo. Un río está compuesto de muchas ramas fluviales. Hay cuerpos de agua que brotan del río y no vuelven a encontrarse con el río principal. El agua donde el sístema se desagua se le llama la cuenca del río. Lomas que separan los ríos y ramas se llaman vertientes.

El rumbo del río

El rumbo del río está dividido en tres partes: el superior, el intermedio y el bajo. Usualmente de diferentes tamaños y cada uno tiene las características distintivas de un río. En el rumbo superior el sesgo, llamado ambulante, es un canal escarpado y la corriente es rápida.

El río entra en su rumbo cuando fluye de las montañas o lomas y entra en las llanuras donde el escarpado es más leve.

El rumbo bajo de un río tiene poca diferencia del intermedio. La corriente es más lenta y el depósito de lodo sube el lecho del arroyo.

La importancia de los ríos

Los ríos siempre han sido importantes para el hombre. En la antiguedad era la forma principal de transportación. Hoy día, los ríos navegables (ríos suficientemente anchos y hondos para barcos grandes) son sumamente importantes para la transportación y comercio.

El río también proveé agua para las fincas y produce electricidad para las industrias. Los ríos son importantes para la industria pesquera. Son fuentes de minerales, de su lecho se extraé oro y cuarzo.

En muchos países la contaminación de los ríos se ha convertido en un problema ambiental. Esto ha reducido o eliminado el uso de los ríos para la pesca, recreación y agua para beber.

Río Amazonas

Se cree que Vicente Pinzón fue el primero en descubrir el Río Amazonas en el 1500 cuando descubrió la costa de Brasil. El crédito del descubrimiento fue dado al explorador español Francisco de Orellana en el 1541. Su expedición llegó viajando por la boca del Río Napo hasta desembocar en el Atlántico. Dice la leyenda que Orellana nombró la región "Tierra de Amazonas" porque los indígenas del área le traían recuerdos de las amazonas de las leyendas griegas. Con el tiempo el nombre Amazonas se usó para el río y la llanura.

En el 1637 el explorador portugués Pedro Texeira empezó ascender río arriba descubriendo muchos de los misterios del Amazonas. La cuenca del Río Amazonas cubre 2,700,000 millas cuadradas. El río incluye partes de Brasil, Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela y Bolivia.

El Amazonas es el río más grande de Sur América y el más caudaloso del mundo. Su caudal es mayor que los ríos Nilo, Misisipí y el Yangtze combinados. Solamente el Río Nilo de Egipto es más largo.

Este inmenso río tiene una longitud de 3,900 millas que equivalen a la distancia de Nueva York a San Francisco. El río desagua un área igual a dos terceras partes de los Estados Unidos de América. En su boca está la isla de Marajo que es más grande que el país de Bélgica que cubre un área de 11,781 millas cuadradas.

El Amazonas nace en las llanuras del noreste del Perú. Fluye hacia el este cruzando las selvas de Brasil hasta llegar al Océano Atlántico. Más de 200 ramas fluviales desembocan en el Amazonas.

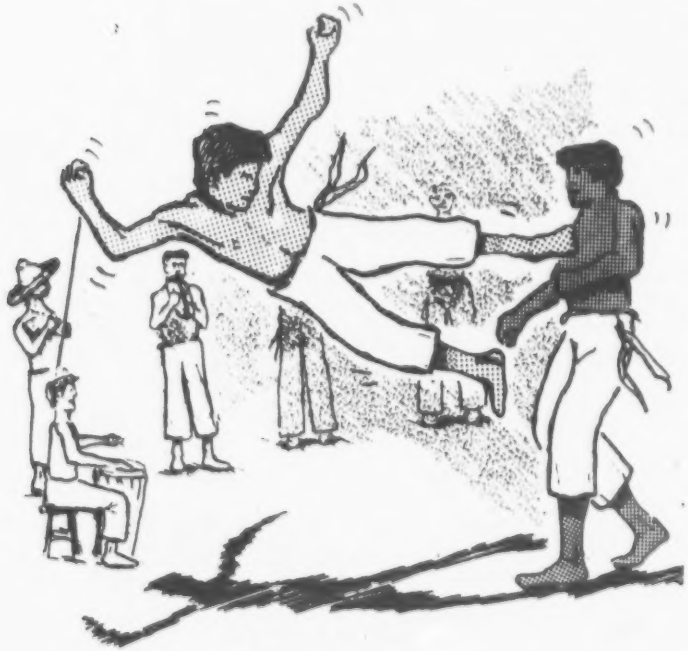
Su corriente es muy lenta porque fluye por tierras bajas y planas. En las últimas 400 millas de su cauce, el nivel del río baja 1¼ pulgadas por milla. Su corriente regular fluye a milla y media por hora y cuando el río está crecido se mueve a tres millas por hora.

Un fenómeno es que cuando sube la marea y choca con la corriente del río crea una pared de agua que corre río arriba y la marea regular sube un pie de altura. Este efecto se ve en Obidos que está a 600 millas tierra arriba.

La boca del río Amazonas mide 90 millas de ancha. El río tiene una profundidad promedio de 75 pies pero en algunos lugares es de 350 pies. El Amazonas es tan ancho que no se ve de una orilla a otra.

Más de 750 clases de peces viven en el Amazonas. Entre ellos la piraña, un pez muy voraz.

El río Amazonas también es conocido como el Mar Dulce por el impacto que tiene al desembocar en el Océano Atlántico y endulzar sus aguas. El gran Amazonas contiene una quinta parte del agua dulce del mundo.



Capoeira de Brasil
Traducción basada en el artículo
de James Willimetz
Publicada en el Daily News
30 de septiembre de 1984

Capoeira de Brasil

Si se tomase en partes iguales algo de la pelea de gallos, "Kung Fu," "break dancing" y lo salpicaras con un poco de ritmo africano. ¿Que tendrías?
¡"Capoeira"!

La "capoeira" es un baile muy popular en Brasil, elegantemente coreografiado, que a la vez es un arte marcial letal. Es un combate entre dos contendientes al compás del berimbau, un instrumento musical de una cuerda. El capoeirista trata de sobrepasar su contendiente con una serie de movimientos: volteretas, dar vueltas parado de cabeza, elevar el cuerpo usando las manos para sostenerse y de cualquiera de esas posiciones atacar con un violento puntapié o defenderse.

"Capoeira" se aprecia más, cuando se conoce sus antecedentes. Se originó con los esclavos que vinieron de Angola a las plantaciones de la costa noreste de Brasil. Como a los esclavos no se le permitía portar

armas, ellos se entrenaron secretamente a usar sus cuerpos como armas.

Cuando se acercaba el capataz el tamborilero cambiaba el ritmo y así le avisaba a los "capoeiristas" que cambiaran su forma de bailar.

Durante el siglo XVII los holandeses invadieron a Brasil. Cientos de esclavos se aprovecharon de la situación para huirse al interior del país donde fundaron repúblicas independientes. Ellos rechazaron ataque tras ataque de las fuerzas del gobierno las cuales tenían ordenes de no disparar en contra de los esclavos que consideraban valiosos.

Los esclavos se defendían usando la capoeira. Uno de los soldados reportó que, -- éramos atacados por brazos y piernas que misteriosamente salían de la maleza y luego se desaparecían sin dejar rastro.

Después de abolirse la esclavitud en el siglo XIX, los "capoeiristas" fueron considerados como rufianes que creaban terror en la población civil. El gobierno dicidió proscribir la "capoeira." Aún así algunos políticos alquilaban los "capoeiristas" como guardaespaldas y compinches de fechorias, usándolos para crearles problemas a sus oponentes.

Algunas veces los capoeiristas colocaban navajas entre los dedos de los pies y así herían a sus oponentes. La policia les temía y solo los confrontaban cuando estaban respaldados en grandes grupos.

Hoy día la "capoeira" no es violento y se considera un deporte nacional. Los capoeiristas se paran en un círculo palmeteando y cantando, mientras dos oponentes se efrentan. Tamborínes y tambores acompañan la música pero tiene que haber un berimbau. El berimbau es el que dicta el estilo y el ritmo de la pelea.

Los "capoeristas" llegan voltereteando al círculo y empiezan la "ginga" o movimientos parecidos a los de un boxeador. La "ginga" es bien importante pues todo ataque, defensa o contraataque está basado en estos movimientos básicos. Los movimientos son para probar la defensa del oponente y alcanzar la meta final que es tumbar el contrincante.

Hoy día para ser un buen "capoeiristas" es necesario asistir a una de las escuelas que se dedican a enseñar esa forma de baile y arte marcial.

Las Mujeres

Las damas Portuguesas, dueñas de las plantaciones en el Nuevo Mundo, jugaron un papel importante en la formación de la estructura social de la nueva civilización. Dentro de pocos años ellas adaptaron sus técnicas europeas al nuevo ambiente, técnicas tal como las de cocina, cuido de niño, y manejos caseros. En su cocina productos europeos fueron substituidos con la yuca y el maíz. La yuca viene de la raíz del casave, cual es una planta tropical, que abunda en Brasil. Los indios habían descubierto años atras que se podía cocinar y secar y usarla en diversas maneras--tal como sopas y guisos, con carne, y como harina en los panes y pudines.

Estas mujeres aprendieron como usar las plantas locales en forma medicinal y los jugos de fruta en la limpieza de los dientes. Ellas experimentaron y mejoraron la preparación de frutas en almíbar, las cuales fueron exportadas a las otras colonias. De los amerindios tenemos la pipa de tabaco, y la hamaca tejida con fibras hechas de las hojas de la palma. Estas hamacas de color pajizo claro y diseños negros no eran usadas para dormir, pero colgadas en los balcones sombreados para recostarse a descansar. Las hamacas para dormir eran tejidas de algodón. Una forma de indicar la riqueza del dueño de la casa, era contando la cantidad de baules de hamacas que tenía.

En estos baules se guardaban docenas de hamacas blancas como la nieve, y fragantes con el dulce olor de hierbas.

En Portugal y en las diferentes áreas de Brasil, el tabaco del noreste se hizo famoso. Aunque las autoridades de la iglesia Católica había condenado el uso del tabaco como un hábito indeseable, los cristianos respetables, y damas aristocráticas del Brasil colonial, continuaron fumando sus cigarros especiales.

Debemos de notar algo interesante del Brasil, el noreste de Brasil fue la primera área de las américas que nombró a una mujer como gobernadora de un estado o provincia. Ella ejerció este puesto durante la primera mitad del siglo XVI.

YUCA (Harina de mandioca o yuca)

Para hacer la yuca raspe la cáscara de la yuca, de preferencia amarga, ralle la yuca; échela en una vasija y póngala en prensa de un día para otro para extraerle una gran parte del agua y la fecula. Pásela por un cedazo especial para tamizar esta clase de harina.

PANECICOS DE YUCA (20 panecicos pequeños)

Ingredientes:

2 libras de yuca
1 cucharadita de anís
2 cucharaditas de sal
5 yemas de huevo
4 claras de huevo
4 cucharadas de mantequilla
5 cucharadas de manteca
3 ó 5 cucharadas de leche

Preparación:

Mezcle la yuca con la sal y anís. Adicione los huevos batidos, mantequilla, 3 cucharadas de manteca y leche.

Haga los panecitos y con el resto de manteca engráselos, envuélvalos en papel encerado y llévelos al horno a 375 grados F por 25 minutos. Sáquelos del horno, suba el calor a 425 grados F. Quite el papel a los panecitos y llevelos de nuevo al horno por 12 ó 15 minutos hasta dorarlos.

NOTA: Si los prefiere hacer más grandes deje en el primer tiempo de horneo por 45 minutos.

PURÉ DE YUCA (Para 4 personas)

Ingredientes:

2 libras de yuca
3 cucharaditas de sal
4 cucharadas de mantequilla
1½ litro de agua
3/4 taza de leche
1 cucharadita de vinagre

Preparación:

Pele, pique y lave la yuca y póngala a hervir en el agua con la sal hasta ablandar.

Saque, escurra y májela caliente. Adicione el resto de ingredientes y mezcle bien y sirva caliente.

FRITURAS O PASTELILLO DE YUCA (50 o 55 empanadas pequeñas)

Ingredientes:

2¼ o 2½ tazas de agua
2½ o 3 tazas de aceite
relleno a gusto
2 libras de yuca cocida
3 cucharaditas de ajo majados

Preparación:

Se divide la yuca en 3 porciones. Se pasa cada una por una paila caliente a fuego regular y déjela enfriar. Maje el ajo con una cucharadita de sal. Con el resto de sal y agua haga una mezcla. Vaya adicionando esta agua de sal a la yuca junto con el ajo y amase. Deje reposar preferiblemente por 2 o 3 horas.

Luego proceda a hacer las empanadas, cogiendo poquitos de masa. Ponga sobre una mesa cubierta con un pedazo de hoja de plátano ligeramente engrasada, o sobre mesa esmaltada ligeramente engrasada.

Engrase también el bolillo (preferiblemente de metal), y extienda su masa. Ponga una cucharadita de relleno y doble para cerrar. Corte en media luna con ayuda de un platito de taza de chocolate.

Fría en aceite de maní no muy caliente hasta dorar ligeramente. Si usa termómetro eche las empanadas cuando éste marque 325 grados F. Antes de sacar pinche con asador por las dos puntas. Escurra bien.

YUCA FRITA (Para 4 personas)

Ingredientes:

2 libras de yuca
2 cucharaditas de sal
3 tazas de agua
1½ taza aceite

Preparación:

Pele y lave la yuca. Hiérvala en el agua con la sal hasta casi ablandarla.

Corte en cuadritos de más o menos 3/4 pulgada y fría en el aceite caliente a 375 grados F, si usa termómetro. Sirva con un escabeche un poquito cargado de vinagre.

BOLLITOS DE YUCA CRUDA (Para 6 personas)

Ingredientes:

2	libras de yuca	½	cucharadita de anís
¼	libra de queso o picadillo de carne	1¼	taza de aceite
2	cucharadas de mantequilla	2	huevos batidos
		1¼	cucharadita de sal

Preparación:

Se pela y lava la yuca. Se ralla y si tiene mucha agua se exprime un poco. Agregue anís, huevos batidos, mantequilla y sal. Parta el queso como en la receta anterior y proceda de la misma manera.

Fría en aceite menos caliente. Si usa térmómetro a 375 grados F.

Escurra en canasta, para este uso.

NIDITOS DE YUCA

Ingredientes:

2	libras de yuca	1½	cucharadita de sal
1	taza de queso rallado	1½	taza de aceite

Preparación:

Pele y lave la yuca. Con ayuda de un aditamento especial para pelar papas corte en cintas finas la yuca.

Ponga el aceite al fuego y cuando esté caliente o a 375 grados F, si usa termómetro, forme los niditos cogiendo montoncitos de yuca entre los dedos apretándolos ligeramente y echándolos seguido en el aceite. Cuando tengan un bonito color dorado claro, sáquelos del fuego y escurra en canasta especial para ello.

Al poner en la fuente salpique con el queso rallado y sal molida.

BOLLITOS DE YUCA SALCOCHADA (Para 6 personas)

Ingredientes:

2	libras de yucha salcochada con sal	2	cucharadas de harina
2	cucharaditas de mantequilla	2	huevos batidos
¼	libra queso	1	taza de aceite

Preparación:

Maje o muela la yuca caliente, adicione los huevos batidos, mantequilla y harina.

Corte el queso en pedazos pequeños de 1 pulgada por ¼ pulgada.

Ponga una cucharada de la yuca preparada en la palma de la mano; en el centro ponga un pedacito de queso y cubra con la masa formando un rollito.

Fría en el aceite caliente a 400 grados F si usa termómetro.

NOTA: Puede rellenar con un picadillo de carne. Ponga en papel absorbente.

AREPITAS DE YUCA

Ingredientes:

2	libras de yuca	2	cucharadas de mantequilla
2	huevos	½	cucharadita de anís
1	taza de aceite	1¼	cucharadita de sal

Preparación:

Se pela y lava la yuca. Se ralla. Luego adicione huevos ligeramente batidos, mantequilla, sal y anís.

Ponga el aceite al fuego en una sartén y cuando esté caliente, a 375 grados F, eche esta mezcla por cucharadas, y cuando dore voltee hasta que dore por el otro lado. Deje escurrir sobre canasta especial para ello.

Nombre del Juego:

Busca palabras relacionadas con Brasil. Las palabras están en orden alfabético. Puedes encontrar las palabras en el rompecabezas. Están de arriba para abajo, de atrás hacia adelante, horizontal y diagonal. Traza un círculo alrededor de las palabras que encuentres. Usa la lista de palabras como guía.

AGRÍCOLA
ALAGOAS
AZÚCAR
BANANOS
BRASIL
CACAO
CAFE
COSTA
CRUCEIRO
GANADERÍA
MESETA
MICA
MINERA
PLOMO
PORTUGAL
RICO
SELVAS
SIERRA
TROPICAL
VIDRIO
YUCA
ZONA

O	G	A	N	A	D	E	R	I	A	C	A
T	C	A	L	A	G	O	A	S	A	C	G
R	L	I	A	Z	T	X	Y	F	A	S	R
O	A	M	R	U	A	B	E	C	S	O	I
P	G	E	R	C	C	S	A	A	E	N	C
I	U	S	E	A	U	O	M	C	L	A	O
C	T	E	I	R	Y	O	I	I	V	N	L
A	R	T	S	A	I	O	N	M	A	A	A
L	O	A	T	R	M	N	E	A	S	B	V
W	P	S	D	O	G	S	R	U	N	T	B
G	O	I	L	L	I	S	A	R	B	O	W
C	V	P	C	R	U	C	E	I	R	O	Z

PALABRAS REVUELTAS:

1. AAPMA
2. ZANASOMA
3. HABIA
4. ARECA
5. SOGAL
6. RAPA
7. ARNAPA
8. OAS LUPOA
9. PISERGE
10. LIBRAS

Repuestas: 1-Amapá, 2-Amazonas, 3-Bahía, 4-Ceará, 5-Golas
6-Pará, 7-Paraná, 8-Sao Paulo, 9-Sergipe, 10-Brasil

USEFUL WORDS AND PHRASES (PORTUGUESE)

English	Spelling	Pronunciation
Good Day	Bom dia	bowng JEE-a
Good evening	Boa noite	Bo-uh NOI-chee
My name is_____	Meu nome é _____	MAY-oo NO-mee eh _____
What is your name?	Como se chama?	KO-moo see SHUH-muh
I'm happy to meet you	Muito prazer	MOO-een-too praw-ZEHR
Please	Por favor	Por fa-VOR
You are welcome	De nada	jee NAH-dug
Goodbye (informal)	Tchau	CHOW
See you later	Até logo	ah-TEH LAW-go
Yes	Sim	SEENG
No	Não	NUH-oong
I do not understand	Não entendo	NUH-oong ayn-TAY-doo
Sir/Mr.	Senhor	sayn-YOR
Madam/Mrs.	Senhora	sayn-YOR-uh
Miss	Senhorita	sayn-yor-I-tuh
How much is it?	Quanto custa?	KWUHN-too KOO-stuh
I don't speak Portuguese	Eu não falo Portugues	AY-oo NUG-oong FAL-low por-too-GACE
Do you speak English?	Você fala Inglês?	voh-SAY FAL-uh eeng-GLACE
Thank you (by man)	Obrigado	oh-bree-GAH-doo
Thank you (by woman)	Obrigada	oh-bree-GAH-duh